

Introducción al Gran Formato VII

Chasis para película en rollo Toma y Realización

En las cámaras de gran formato el material sensible se utiliza en hojas cuyo tamaño más pequeño es de 10 x 12 cm, el intermedio de 13 x 18 cm y el más grande de 20 x 25 cm. Además, existe la posibilidad de trabajar con película en rollo de 120 y con películas instantáneas de autorrevelado.

La versatilidad de las cámaras de gran formato es evidente, ya que permiten emplear diversos formatos de película y realizar correcciones de perspectiva y de enfoque con sus movimientos.

Si trabajamos en fotografía de autor, los costos son más accesibles. Si lo hacemos profesionalmente, posibilita pasar presupuestos más adecuados a la época que atravesamos, conservando calidad insuperable en la imagen y creatividad ilimitada a través de basculamientos y desplazamientos. Esos movimientos son inexistentes en cámaras que usan tamaños menores de negativos, salvo en ocasiones en las que se emplean lentes especiales muy costosos que permiten realizar pequeños desplazamientos para fotografía de arquitectura e industrial.

La posibilidad de usar chasis para película 120 es amplia. La opción más económica, sobre todo si nos movemos en el mercado del usado, son los chasis para un tamaño fijo de negativo, por ejemplo los de 6x7 cm.

También, pero en menor escala, encontramos para tamaño de 6x9 cm. Hace uno años, gracias al incesante avance tecnológico, existe un chasis denominado "Zoom", que permite, mediante un delicado sistema de platinas modificar en un mismo rollo el tamaño de cada fotograma.

Antes de concluir no debemos pasar por alto que el ángulo de cobertura se modifica, ante una misma distancia focal, según el tamaño del negativo utilizado. Observen en la tabla estas variaciones.



Sistema de chasis doble que simplifica la introducción de la placa.



Chasis Sinar Zoom, que permite ajustar el fotograma entre 9x12 y 4,5x6 cm.



Chasis con indicación de carga y de exposición.

(*) El autor es director del estudio fotográfico publicitario Lagioia & Asoc.